



LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère d'État

Service des médias et des communications

Monsieur
Fernand ETGEN
Ministre aux Relations avec le Parlement
LUXEMBOURG

Luxembourg, le **26 AOUT 2016**

Objet : Réponse de Monsieur le Ministre de la Culture et de Monsieur le Ministre des Communications et des Médias à la question parlementaire N° 2244 du 22 août 2016 de Monsieur le Député André BAULER au sujet de l'histoire des médias et de la presse

Monsieur le Ministre,

J'ai l'honneur de vous faire parvenir en annexe la réponse à la question parlementaire N°2244 du 22 août 2016 de Monsieur le Député André BAULER.

Veillez agréer, Monsieur le Ministre, l'expression de ma haute considération.

Le Ministre de la Culture,
Le Ministre des Communications et des
Médias,

Xavier Bettel

Réponse de Monsieur le Ministre de la Culture et de Monsieur le Ministre des Communications et des Médias à la question parlementaire n° 2244 du 22 août 2016 de Monsieur le Député André BAULER au sujet de l'histoire des médias et de la presse

Certains pans de l'histoire des médias et des communications ont été traités par différents acteurs dans le passé. Ainsi le Centre national de l'audiovisuel (CNA) depuis sa création en 1989, conserve, numérise, documente et met à disposition des chercheurs l'ensemble des collections RTL (télévision et radio) déposées dans ses archives. En tant qu'institut responsable du dépôt légal en matière de productions audiovisuelles, il reçoit également les productions d'autres chaînes de télévision et de radio sur le territoire national.

En 2005, le CNA a coproduit avec RTL Group le documentaire « Télé Luxembourg, 50 ans » réalisé par Andy Bausch. Actuellement, le CNA prépare un documentaire qui retracera l'histoire de « Radio 208 » (la chaîne en langue anglaise). A cet effet, l'institut collabore notamment avec un historien que RTL Group a engagé il y a déjà plusieurs années pour travailler sur l'histoire du groupe.

Le CNA vient par ailleurs d'entamer une collaboration intensive avec le nouvel Institut d'Histoire du Temps Présent et un groupe d'étude sur l'histoire de Radio Luxembourg a déjà été mis en place. L'un des employés du CNA enseignera par ailleurs à partir de la rentrée 2016 l'histoire des médias luxembourgeois aux étudiants de l'Université.

L'Université, l'Institut du Temps Présent, RTL Group et le CNA collaborent donc d'ores et déjà à différents niveaux pour développer la recherche scientifique sur l'histoire des médias audiovisuels au Luxembourg. Le CNA travaille également à la mise en ligne de ses archives qui permettra à partir de 2018 à tous les citoyens de consulter librement et en grande partie gratuitement un grand nombre de documents historiques produits par la télévision et la radio luxembourgeoises.

Le gouvernement est en effet d'avis que la recherche scientifique sur l'histoire des médias audiovisuels, secteur important de l'histoire économique et sociale du pays, mérite d'être développée encore davantage en étroite collaboration avec l'Université et les autres acteurs concernés sous la coordination du CNA.

Quant à l'idée d'une exposition, elle a déjà été évoquée par le passé et reste en effet une piste à explorer sans perdre de vue que les nouvelles technologies permettent aujourd'hui la réalisation d'expositions virtuelles accessibles à la communauté internationale et ayant ainsi un plus large impact potentiel.